

1 Over Carry Slee

2 De kinderboekenschrijfster Carry Slee werd geboren in Amsterdam. Toen ze nog
3 niet kon schrijven, bedacht ze verhaaltjes voor haar knuffeldieren. Ze zette haar
4 knuffels in een kring en las voor uit eigen werk. Op de basisschool had ze een
5 schrift waarin ze korte verhalen en gedichten schreef. Later gaf ze dramalessen in
6 het voortgezet onderwijs. Het kwam toen goed uit dat ze al veel geschreven had,
7 want samen met haar leerlingen bedacht ze verhalen waar ze daarna
8 toneelstukken van maakte. Die werden, vaak met groot succes, opgevoerd door de
9 leerlingen.

10 Carry heeft twee dochters, Nadja (1980) en Masja (1983), die haar grootste
11 inspiratiebron vormen.
12 Carry schrijft voor kinderen van alle leeftijden. Soms over dingen die echt gebeurd
13 zijn, soms zijn de verhalen verzonnen. De situaties zijn heel herkenbaar en de lezer
14 leeft echt met de hoofdpersoon mee. Haar boeken zijn altijd spannend en zijn zo
15 geschreven dat je ze in één keer uit wilt lezen.
16 Carry Slee schrijft ook over moeilijke onderwerpen. Maar door haar humoristische
17 en luchtige stijl zijn haar boeken toch leuk om te lezen. Ze schrijft eerlijk over het
18 feit dat ouders twijfelen en niet altijd op iedere vraag een antwoord weten. Zo
19 probeert ze kinderen te leren om problemen op een creatieve en fantasierijke
20 manier op te lossen.

11 Waarom heeft de schrijver deze tekst geschreven?

- A** Om informatie te geven over het leven en werk van Carry Slee.
- B** Om te vertellen welke boeken Carry Slee allemaal heeft geschreven.
- C** Om te zorgen dat mensen de boeken van Carry Slee kopen.
- D** Om uit te leggen voor wie de boeken van Carry Slee geschreven zijn.

12 Wanneer bedacht Carry Slee haar eerste verhaaltjes?

- A** toen ze nog niet kon schrijven
- B** toen ze op de basisschool zat
- C** toen ze op de middelbare school zat
- D** toen ze twee dochters had

- 13** Lees regel 8 en 9.
Daar staat: *Die werden, vaak met groot succes, opgevoerd door de leerlingen.*

Wie of wat bedoelt de schrijver met *die*?

- A** dramalessen
- B** leerlingen
- C** toneelstukken
- D** verhalen

- 14** Lees regel 17 t/m 20.
Daar staat: *Ze schrijft ... op te lossen.*

Wat wil Carry Slee haar lezers **vooral** leren?

- A** Ze wil ze leren creatief te zijn.
- B** Ze wil ze leren goed met hun problemen om te gaan.
- C** Ze wil ze leren hun fantasie te gebruiken.
- D** Ze wil ze leren niet aan zichzelf te twifelen.

- 15** Welke zin is waar volgens de tekst?

- A** Carry Slee schrijft alleen voor jonge kinderen.
- B** Carry Slee schrijft alleen waargebeurde verhalen.
- C** De verhalen van Carry Slee zijn altijd herkenbaar.
- D** De verhalen van Carry Slee zijn altijd verzonnen.

Ga door op de volgende bladzijde.