

doel van de les

Deze les heeft tot doel de leerlingen bewust te maken van optische illusies en hoe ons brein verschillende interpretaties kan geven aan één beeld. Ze zullen vervolgens hun begrip van deze concepten toepassen door het maken van een kunstwerk geïnspireerd op de beroemde Vaas van Rubin.

instructie

Begin de les met een korte uitleg over optische illusies. Leg uit dat optische illusies ons laten zien hoe ons brein soms meerdere interpretaties kan geven aan één beeld, afhankelijk van hoe we het bekijken.

Toon afbeeldingen van de Vaas van Rubin en andere bekende optische illusies. Bespreek kort wat de leerlingen zien en moedig hen aan om te beschrijven wat ze opmerken. Vraag of ze beide interpretaties van het beeld kunnen identificeren.

Leg de opdracht uit aan de leerlingen: Ze zullen een kunstwerk maken geïnspireerd op de Vaas van Rubin.

benodigdheden

- afbeelding(en) van de Vaas van Rubin
- zwart papier, wit potlood, schaar
- wit papier
- lijm
- tekengerei (potloden, stiften, etc.)

Stappen:

1. Vouw een zwart papier dubbel.
2. Schets met een wit potlood een zijaanzicht van een hoofd op het gevouwen zwarte papier. Begin bij het voorhoofd, dan de inham van de oogkas, neus, twee lippen, kin en nek.
3. Knip het gezicht uit langs de schetslijnen, zodat je twee identieke gezichten hebt.
4. Plak de gezichten aan de zijkanten van een wit papier, zodat ze naar elkaar kijken.
5. Schets op het witte papier gebogen lijnen naar beneden, zodat het lijkt alsof de vaas rond is.
6. Maak patronen met de gebogen lijnen om de ronde vorm van de vaas te accentueren.

7. Kleur de vaas in met stiften of kleurpotloden om het gewenste effect te bereiken.

Volg deze stappen zorgvuldig en je zult een Rubins vaas kunnen maken met een illusie van zowel twee gezichten als een vaas!

voorbeeld(en)

