



Begrijpend lezen: gered

Woordverklaring:

rob: zeehond

deining: golvend beweging van het water

Midden in de zomer wordt op het kantoor van een dierenhandelaar een kleine zeehond uitpakkt. Als de matroos, die hem heeft gebracht zijn linnen zak weer in elkaar rolt, vertelt hij, dat hij twee dieren op het ijs heeft gevangen, maar dat de moeder onderweg gestorven is.

Het kleine dier ligt op de tafel en is er slecht aan toe. Het kan van uitputting nauwelijks ademen. De huid is vol rimpels en plooien en in het magere kopje staan de ogen triestig. Het lijkt wel of het vandaag nog moet sterven.

Maar de zeehondenoppasser draagt het arme schepsel naar buiten, spoelt het voorzichtig af met zeewater wrijft en masseert het ruige vel lange tijd en verdwijnt tenslotte in de voorraadschuur.

De man neemt de kleine wees op de schoot, schuift het dier een beetje gemalen vis tussen de lippen en legt het voorzichtig in de schaduw.

's Avonds geeft het dier al geluid, al is het nog maar een erbarmelijk jammeren, en af en toe tilt het de kop op om het voedsel weer uit te spuwen. Maar de volgende morgen leeft het nog en drie dagen later tijdens een regen- en onweersbij, kruipt de zeehond vanzelf in het waterbassin. Zijn lichaam wordt al een beetje ronder: het dier is gered.

De weken daarna sta ik vaak voor de kooi van de zeehonden om te wachten tot de oppasser komt. Ik hoef niet om te kijken: als de robbenkop met de spitse snuit uit het water schiet en hals en lijf loodrecht omhoog komen, dan komt de man aan. Het dier uit zijn vreugde in een blaffend geschreeuw, altijd hoger steekt het gevlekte lijf het water, de glanzende ogen staren recht vooruit.

Nu rammelt de emmer: de rob gooit zich achterover en maakt bij het omdraaien een geweldige deining, dan bereikt hij al duikend de kant. De voorvinnen steunt hij tegen de stenen wal, met kleine rukjes schuiven borst en buik voorruit, onder luid geblaf huppelt het dier de oppasser tegemoet.

In de vreugde van de begroeting rolt de kleine over de grond, slaat met de vinnen en steekt het achterste deel van zijn lijf bijna loodrecht omhoog, zodat de rug de vorm heeft van een halve maan. De man buigt zijn voorover naar zijn vriendje en daardoor lijkt het, alsof die twee elkaar door woorden en gebaren kunnen verstaan. Als het kleine robbenkind een poosje later de ene vis na de andere heeft verzwolgen, steekt de oppasser een pijp aan, klopt eens op de dikke buik van zijn pleegkind en gaat dicht bij hem op een steen zitten. Heeft hij niet alle redenen om vergenoegd te glimlachen?

Daar ligt nu de jonge zeehond lekker in de zon, dicht bij het water. Zijn vel spant nu, vet en glanzend. Gezonde vetlagen hebben alle plooien glad gestreken. Onder het kwieke neusje steken de stijve, witte snorrenbaarden naar beide zijden uit; de grote kinderogen glanzen. Ik meen, dat hun glans iets anders weerspiegelt dan de man, die het leven van de kleine zeerob redde.



Los op:

1. We denken dat het jonge zeehondje gaat sterven om 3 redenen. Schrijf ze op.

- a) _____
- b) _____
- c) _____

2. Waaruit bestaat het eerste voedsel, dat de oppasser aan het jong geeft?

3. Waarom legt de verzorger het pas aangekomen dier in de schaduw? Bijna op het einde van de tekst, als het jong kan lopen waar het wil, staat er toch: "Daar ligt nu de jonge zeehond lekker in de zon."

4. Hoelang duurt het voordat het jong niet meer in stervensgevaar verkeert?

5. Vul in: De oppasser _____ aan. De robbenkop
_____ uit het water, hals en lijf komen
_____ omhoog. Het dier maakt een
_____ geluid. De _____ staren
recht vooruit.



6. Wat is er in de emmer, die de oppasser draagt? _____

7. Op welke manier klautert de zeehond uit het water?

8. Als de rob op vaste grond is, steekt hij het achterlijf bijna loodrecht omhoog.
Waarop steunt hij dan? _____

9. Wat doet de oppasser, nadat hij het zeehondje vissen te eten heeft gegeven?

a) _____

b) _____

c) _____

10. Waardoor zijn de plooien uit de huid van de goed verzorgde rob verdwenen?

11. Lees de eerste alinea van de tekst en noteer dan in welke streek de matroos de zeehonden heeft gevangen.

