



Project

Tweede Wereldoorlog



Werkboek

Inleiding

Je gaat beginnen aan een project over de Tweede Wereldoorlog. Het lesboek bestaat uit zes hoofdstukken en in dit werkboek vind je vragen en opdrachten bij elk hoofdstuk.

De Tweede Wereldoorlog was, zoals elke oorlog, een zeer heftige periode uit onze geschiedenis. Je zult dus hele rare en soms ook enge dingen gaan lezen en zien. Als je van jezelf weet dat je daar niet zo goed tegen kan, dan raad ik je aan om dit project niet te gaan doen.

Hoofdstuk 0 gaat over de Eerste Wereldoorlog, de volgende vijf hoofdstukken gaan over 'De oorlog in Nederland', 'De Joden in Nederland', 'De Tweede Wereldoorlog – Algemeen', 'Hoe kreeg Hitler zijn volk achter zich' en tot slot een hoofdstuk over 'Het leven van Hitler'.

De informatie van hoofdstuk 1 t/m 5 in het lesboek komt letterlijk van de website van Ricardo Driedijk:



www.geschiedenisvoorkinderen.nl

Op deze site kun je ook veel informatie vinden over de Egyptenaren, de Grieken, de Romeinen en over de Middeleeuwen. Neem eens een kijkje op zijn site als die onderwerpen je interesseren!

Tijd om te beginnen!



Hoofdstuk 0 - De Eerste Wereldoorlog (1914-1918).



Lees Hoofdstuk 0 van het lesboek (bladzijde 3 t/m 9)

Je hebt nu gelezen over het ontstaan van de Eerste Wereldoorlog, welke landen meevochten in deze oorlog en waarom, de reden waarom Nederland 'neutraal' bleef tijdens deze oorlog en de gevolgen van de Eerste Wereldoorlog. Door te leren over de Eerste Wereldoorlog zul je beter begrijpen hoe het uiteindelijk kwam tot een Tweede Wereldoorlog; vandaar dat dit hoofdstuk in het project is opgenomen.



Bekijk de volgende filmpjes:

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20071126_wereldoorlog01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20070918_eerstewereldoorlog01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20070918_eerstewereldoorlog02

(Je kunt ook naar www.schooltv.nl/beeldbank/ gaan en deze drie filmpjes zoeken met de zoekterm 'Eerste Wereldoorlog')

Noot: De eerste twee clips lijken qua inhoud erg op elkaar, toch zijn ze niet geheel hetzelfde.

Als het goed is heb je nu een duidelijk beeld van de Eerste Wereldoorlog.



Maak een poster over de Eerste Wereldoorlog.

Neem een groot vel papier (posterformaat) en verdeel het vel in vier vlakken. Laat de volgende vier onderwerpen in de vakken terugkomen:

1 – Aanleiding van de Eerste Wereldoorlog

2 - De strijdende partijen

3 - Loopgravenoorlog

4 - Gevolgen van de oorlog

Zorg voor een mooie verdeling tussen tekst en plaatjes in elk vak en ergens op de poster moet de titel 'Eerste Wereldoorlog' staan.

Op de volgende bladzijde zie je een evaluatieformulier. Hierop kun je lezen welke eisen er aan je poster worden gesteld en dus op welke onderdelen je poster zal worden beoordeeld.

POSTER

Onderdelen:	Eisen:	Score:
Titel	<ul style="list-style-type: none"> • Leesbaar en duidelijk (ook van een afstand) • Correcte spelling • Netjes 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Teksten	<ul style="list-style-type: none"> • Leesbaar en netjes • Correcte spelling • Eigen woorden 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Plaatjes/tekeningen	<ul style="list-style-type: none"> • Passend bij de teksten • Netjes • Duidelijk 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Lay-out (het uiterlijk van de poster, de verhouding teksten/plaatjes)	<ul style="list-style-type: none"> • Netjes geknipt en geplakt • Goede verhouding plaatjes / tekst • Uitnodigend om te bekijken 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6

- 1) Incompleet
- 3) Voldoende
- 5) Goed

- 2) Ruimte voor verbetering
- 4) Ruim voldoende
- 6) Superieur

Hoofdstuk 1- Oorlog in Nederland.

opdracht



Lees hoofdstuk 1 van het lesboek (bladzijde 10 t/m 20)

Je hebt nu gelezen over het globale verloop van de Tweede Wereldoorlog in Nederland. Ook bij dit hoofdstuk is een aantal filmpjes te bekijken:

opdracht



Bekijk de volgende filmpjes:

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040130_bommenrotterdam01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040130_bommenrotterdam02

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040130_bommenrotterdam03

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040224_februaristaking01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040524_februaristaking02

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20041216_hongerwinter01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20041216_hongerwinter02

Studiekaarten

Wanneer je een groot stuk tekst moet leren, kunnen studiekaarten daarbij helpen.

Studiekaarten zijn kaarten waarop aan de ene kant een vraag staat en aan de andere kant het antwoord. Door de kaartjes door te nemen leer je de tekst.

Het maken van studiekaarten is niet moeilijk.

Je leest de tekst die je moet leren en bedenkt telkens: 'Kan ik over wat ik net heb gelezen een vraag verzinnen?' De vraag schrijf je dan op een kaartje. Als je een hoofdstuk, of een deel van de tekst hebt gelezen; en de vragen daarover op de kaartjes hebt geschreven, schrijf je de antwoorden op de achterkant. Je leert de antwoorden al een beetje tijdens het schrijven van de antwoorden.

Op deze manier ga je de gehele tekst door. Hierna leer je alle antwoorden op de (zelf gevonden) vragen uit je hoofd. Je kent de tekst!

Bij het hoofdstuk 'Oorlog in Nederland' ga je studiekaarten maken; maar je hoeft dit nog niet helemaal zelf te doen. De vragen die je over deze tekst kunt stellen zijn al gegeven. Op de volgende bladzijden kun je ze vinden. Knip de vragen uit en plak ze op een kaartje. (Bij de meeste kantoorboekhandels kun je een pak 'systeemkaarten' kopen, deze zijn heel geschikt voor studiekaarten. Je kunt natuurlijk ook zelf kaarten maken door een stuk karton te verknippen.)

opdracht



Maak 'studiekaarten' van de vragen op de volgende bladzijden. Schrijf of typ de antwoorden op de vragen op een papier. Knip de vragen en antwoorden uit; plak de vraag op de ene kant van de kaart en het antwoord op de andere kant.

Studiekaarten 'Oorlog in Nederland'

Toen in 1939 de Tweede Wereldoorlog uitbrak, bleef Nederland neutraal. Wat is dat?
Waarom bleef Nederland neutraal?

Op welke dag viel Duitsland ons land binnen? Welk aanvalsplan hadden de Duitsers bedacht om Nederland te veroveren? Waarom lukte dit niet helemaal?

"Radio Oranje" was een radiozender die vanuit Engeland radio-uitzendingen maakte om de Nederlanders te vertellen wat er allemaal gebeurde en om de Nederlanders moed in te spreken om niet op te geven. Wie was gevlucht naar Engeland en maakte deze uitzendingen?

Wat is een ultimatum?
Welk ultimatum stelde Hitler aan Nederland?

Welke 2 Nederlandse steden zijn gebombardeerd?

Nadat ons land zich had overgegeven, kwam er in ons land een nieuw bestuur. Wie werd nu de baas in ons land?

Wat is de N.S.B.?
Waarom was de N.S.B. teleurgesteld toen de Duitsers de baas waren geworden?

In het begin voerden de Duitsers "een fluwelen handschoen" - politiek. Wat betekent dit?

Leg de volgende woorden kort uit :

- Persoonsbewijs
- Censuur
- Ariërverklaring
- Avondklok
- Distributiebonnen
- Februari - staking

Waarom doken ook Nederlandse jongens (ouder dan 18) onder?

Leg het verschil uit tussen actief en passief verzet.

Wat is collaboratie?
Noem een voorbeeld van gedwongen collaboratie.

Hoe wordt de dag van 6 juni 1944 genoemd?
Wat gebeurde er op die dag?

Wat is "Dolle Dinsdag"?

Waarom was de "hongerwinter" vooral in de noordelijke gebieden van ons land te merken?

Wat zijn razzia's?

Noem 3 illegale kranten in ons land tijdens de bezetting.



Hoofdstuk 2- De Joden in Nederland.



Lees 'hoofdstuk 2 – De Joden in Nederland' van het lesboek.
(Bladzijde 21 t/m 24)



Bekijk de volgende filmpjes:

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040426_onderduiken01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20040426_onderduiken02

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20050127_annefrank01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20050127_annefrank02



Hitler probeerde in stappen de Joodse mensen uit te roeien. Hieronder staan die stappen. Leg iedere stap uit en geef een voorbeeld.

- Ideeën opdringen aan de mensen
- Wetten maken die tegen de Joden gericht waren.
 - De joodse gemeenschap in kaart brengen.
 - De joden op 1 plaats zetten. (centraliseren)
 - De joden afvoeren naar kampen

Gebruik voor deze opdracht de volgende twee bladzijden. Maak er een goedlopend verhaal van. Hieronder zie je een aantal plaatjes, die kun je in je tekst gebruiken.
(Knip ze uit of kopieer ze eerst even...)



Joodse Raad



Lined writing area with 25 horizontal lines.

Hoofdstuk 3- Tweede Wereldoorlog 'Algemeen'.



Lees 'Hoofdstuk 3 – Tweede Wereldoorlog Algemeen' van het lesboek.
(Bladzijde 25 t/m 34)



Bekijk de volgende filmpjes:

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20030623_brugtever01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20030623_brugtever02

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20050504_atoombom01

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20050504_atoombom02

Nog een keer studiekaarten?

Bij de tekst van hoofdstuk 1 heb je studiekaarten gemaakt. Dit zijn kaartjes met vragen op de voorkant en antwoorden op de achterkant en deze kunnen je helpen om de inhoud van een (moeilijk) stuk tekst te leren.

Het doel van studiekaarten is dat je leert om inhoudsvragen te stellen bij een stuk tekst; vragen die bijvoorbeeld een docent kan verzinnen voor een toets. Maar het kan zijn dat je het maken van die kaartjes nogal een 'gedoe' vindt...

Vandaar dat je bij dit hoofdstuk de keuze krijgt of je wel of geen studiekaarten maakt.

Wat je in ieder geval wel gaat doen is inhoudsvragen verzinnen bij hoofdstuk drie.

Vervolgens ga je de gevonden vragen beantwoorden. Hierbij kies je dus zelf of je vraag en antwoord op kaartjes schrijft of onder elkaar op een stuk papier.



Verzin inhoudsvragen bij hoofdstuk 3 en beantwoord de gevonden vragen. Het kan zijn dat je twijfelt of je wel genoeg en 'goede' vragen hebt gevonden. Op de volgende bladzijde staan vragen die je uit de tekst had kunnen halen. Niet spieken! Probeer *echt* eerst zelf vragen te vinden en vergelijk jouw vragenlijst met de lijst op de volgende bladzijde. Mocht je nog vragen in de voorbeeldlijst zien die je zelf niet had verzonnen, voeg deze dan nog aan je eigen lijst toe.



Inhoudsvragen bij Hoofdstuk 3:

- Vraag 1. Noem 4 oorzaken van de tweede Wereldoorlog en leg deze kort uit.
- Vraag 2. Welke 2 landen waren bondgenoten van Duitsland rond 1940?
- Vraag 3. Welk land werd door Duitsland geannexeerd? (Wat is geannexeerd?)
- Vraag 4. Waarom ontstond het verdrag van München? Welke beloften en afspraken werden er gemaakt? Welk land was niet uitgenodigd bij dit verdrag?
- Vraag 5. Waarom maakte Duitsland eerst in het geheim met Rusland een afspraak voordat het Polen binnen viel?
- Vraag 6. Welk land veroverde Duitsland in 1 dag?
- Vraag 7. Noem 4 redenen waarom Duitsland toch het neutrale Nederland en België veroverde.
- Vraag 8. Welk land viel Duitsland aan tijdens de "Blitzkrieg"?
- Vraag 9. Noem 3 of 4 redenen waarom het Duitsland niet lukte om de Sovjet-Unie (Rusland) te veroveren.
- Vraag 10. Wanneer raakte ook Amerika betrokken in de oorlog?
- Vraag 11. Met welke daad eindigde de Tweede Wereldoorlog?
- Vraag 12. Het hoofdstuk behandelt 9 stappen van het aanvalspaan van Hitler. Welke negen stappen zijn dit? Geef bij elke stap een korte toelichting.



Hoofdstuk 4- Hoe kreeg Hitler zijn volk achter zich?



Lees 'Hoofdstuk 4- Hoe kreeg Hitler zijn volk achter zich' van het lesboek. (Bladzijde 35 t/m 41)



Bekijk de volgende filmpjes:

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20051221_hitler02

http://www.schooltv.nl/beeldbank/clip/20051221_hitler03

Inhoudsvragen.

Welke vragen kun je verzinnen over de inhoud van Hoofdstuk 4 van het lesboek? Welke vragen zou een docent kunnen stellen (bijvoorbeeld in een toets) over de inhoud?

Eigenlijk kun je de hele tekst samenvatten in één vraag; de vraag gesteld in de titel: Hoe kreeg Hitler zijn volk achter zich?

Het hoofdstuk beantwoordt deze vraag door in elf punten (stappen) de strategie van Hitler te verwoorden.

Om Hoofdstuk 4 dus goed te leren, zul je de strategie in elf punten moeten kunnen benoemen en elk punt moet kort worden toegelicht.



Maak een (uitgebreide) samenvatting van Hoofdstuk 4, waarin de elf punten beschreven staan die Hitler gebruikte om zijn volk achter zich te krijgen. Probeer zoveel mogelijk je eigen woorden te gebruiken. Zorg dat in je samenvatting ook het antwoord te vinden is op de volgende vragen:

1. Hitler maakte gebruik van censuur om zijn ideeën aan de mensen op te dringen. Wat is censuur?
2. Minister Goebbels was minister van reclame (propaganda) Wat was zijn belangrijkste doel? (Waar moest minister Goebbels voor zorgen?)
3. Waarom vond Hitler het belangrijk dat zijn land een eenheid zou worden?
4. Leg uit wat er bedoeld wordt met übermensch.
5. Hoe heette de politieke partij van Adolf Hitler?
7. Wat was de kristallnacht?
8. Noem 2 of 3 manieren waarmee Hitler de Duitse jeugd met zijn ideeën beïnvloedde.

Hoofdstuk 5- Het leven van Hitler.



Lees 'Hoofdstuk 5 – Het leven van Hitler' van het lesboek.
(Bladzijde 42 t/m 47)



Op een ochtend word je wakker en je bent opeens in het jaar 1907. Snel blijkt dat je niet thuis bent maar in Wenen. Je zit in een cafeetje aan de bar en opeens komt er een nogal iele jongeman van een jaar of 18 naast je zitten. Hij heeft donker haar en iets wat op een snorretje moet lijken op zijn bovenlip. Onder zijn arm heeft hij een map, je kunt zien dat de map vol zit met tekeningen. Hij kijkt je aan; groet je en vraagt of je hem de asbak aan wilt geven. Dit doe je. Je raakt in gesprek. Je twijfelt of je hem zal vertellen hoe vreemd het voor je is om in die bar te zitten; dat je eigenlijk van het jaar 200? komt en dat je je afvraagt waar je bent. Dan stelt de jongeman zich voor: 'Hallo... meine Name ist Adolf... Adolf Hitler... wie heist du?' In een flits begrijp je wie je voor je hebt, waar je bent, maar ook wat dit betekent: De Tweede Wereldoorlog is NOG NIET gebeurd en JIJ zit aan de bar met de jongen die als man verantwoordelijk zal worden voor de meest gruwelijke oorlog ooit!

Schrijf een verhaal over hoe dit verder gaat. Wat doe je? Hoe loopt dit verhaal af?

Voorzie je verhaal van tenminste één tekening en let goed op de verzorging, spelling en zinsbouw van je verhaal. Verzin ook een passende titel voor je verhaal.



Hoofdstuk 6 – Concentratiekampen

(Noot: De inhoud van deze tekst en het beeldmateriaal in het lesboek is schokkend. Sla dit gedeelte over als je van jezelf weet dat je niet tegen schokkende dingen kan)

opdracht



Lees 'Hoofdstuk 6 – Concentratiekampen' in je lesboek.
(Bladzijde 48 t/m 60)

opdracht



Een 'Elfje' is een gedicht van elf woorden. De eerste regel heeft één woord, de tweede regel heeft er twee, de derde wel drie, de vierde regel heeft er vier en de vijfde heeft weer maar één woord.

Schrijf een (of meer) Elfje(s) over concentratiekampen in het algemeen of over Auschwitz in het bijzonder. Gebruik hiervoor de volgende bladzijde, schrijf in sierlijke letters en versier de bladzijde.

Voorbeeld:
Auschwitz
Pure horror
De waanzinnige mens...
Hoe kon dit gebeuren?
Ongeloof.

ELFJE

Hoofdstuk 7 - Het Verzet.

Er waren mensen die in verzet kwamen tegen de Duitsers. Om in verzet te komen tegen de bezetters (Duitsland) was veel moed nodig. De mensen die zich wilden verzetten, werkten meestal in kleine groepen. Hoe minder mensen er namelijk van wisten, hoe beter. Soms hadden deze verzetsgroepen contact met andere verzetsgroepen. Maar meestal niet, omdat dat te gevaarlijk was. Van de Duitsers mochten deze verzetsgroepen niet bestaan! Ze waren onwettig, zeiden ze. De Duitsers hadden dan ook zware straffen voor verzetsstrijders die ze in handen kregen. Meestal was dat de doodstraf.

Er bestond *passief* en *actief* verzet.

Bij *passief* verzet was er geen sprake van gevaar voor eigen leven, bij *actief* verzet was dit wel het geval. Hieronder zie je voorbeelden van verzetsdaden. (P = passief en A = actief)

Voorbeelden van verzet in bezet Nederland:

- leuzen op muren schilderen; (P)
- verboden krantjes maken en/of verspreiden; (A)
- een oranje-speldje op je jas dragen; (P)
- spotliedjes zingen (P)
- Duitsers de verkeerde kant op sturen; (P)
- NSB'ers (landverraders) pesten; (P+A)
- stiekem naar Radio Oranje luisteren; (P+A)
- onderduikers helpen; (A)
- staken; (P+A)
- officiële papieren vervalsen; (A)
- bonkaarten stelen; (A)
- spioneren; (A)
- Duitse militairen of Nederlandse verraders doodschieten; (A)
- spoorlijnen opblazen; (A)

In Nederland is op veel manieren verzet gepleegd.

Van vrij onschuldig tot levensgevaarlijk.



Maak een 'Verzets-Bordspel' met vragen en opdrachten. Lees de uitgebreide beschrijving van de opdracht op de volgende bladzijde en voer de opdracht uit.



Beschrijving van de opdracht:

Je gaat een bordspel met vragen en opdrachten over *het verzet* maken. Hiervoor moet je natuurlijk eerst zelf veel weten over het verzet in Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Opdracht 1.

Zoek informatie over de volgende vormen van verzet:

- Illegale kranten in Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog
- Radio Oranje
- Onderduikers helpen
- Identiteitskaarten vervalsen
- Distributiekantoren overvallen

Zoekhulp:

Verzet algemeen:

http://members.home.nl/keesdebrouwer/wereldoorlog_II/06_het_verzet.htm

<http://www.kinderpleinen.nl/showPlein.php?plnId=1425>

<http://proto5.thinkquest.nl/~kle0115/Documenten/Verzetmetplaatjes.doc>

<http://proto5.thinkquest.nl/~kle0115/Documenten/Knipblad%205.doc>

Onderduiken:

<http://www.kennisnet.nl/po/leerkracht/perdagwijzer/onderduiken/doc/onderduikadres-brief.doc>

<http://www.verzetsmuseum.org/kinderen/nl/voorkant/onderduikers>

Illegale kranten

http://www.verzetsmuseum.org/kinderen/nl/voorkant/illegale_pers

Distributiekantoren overvallen

http://www.verzetsmuseum.org/kinderen/nl/voorkant/gewapend_verzet

Vervalsen

<http://www.verzetsmuseum.org/kinderen/nl/voorkant/schaarste,vervalsen>

Radio Oranje

http://www.verzetsmuseum.org/kinderen/nl/voorkant/illegale_pers,meer_weten/radio

Opdracht 2.

Je gaat een bordspel maken, waarbij de spelers, wanneer ze op verschillende vakken in het spel komen, vragen over *het verzet in Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog*, moeten beantwoorden.

Verzin vragen bij de zojuist bestudeerde onderwerpen:

- Illegale kranten in Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog
- Radio Oranje
- Onderduikers helpen
- Identiteitskaarten vervalsen
- Distributiekantoren overvallen

Maak er 'vragenkaartjes' van: elke keer dat een speler op een 'vraag-vakje' komt moet hij/zij een vragenkaartje pakken en de vraag proberen te beantwoorden. Het juiste antwoord op de vraag moet natuurlijk wel te vinden zijn! Je kunt het antwoord achterop het vragenkaartje schrijven; of een speciaal antwoordenboekje maken... of zelf een manier verzinnen hoe de spelers achter de antwoorden kunnen komen. Maak tenminste 25 verschillende vragenkaartjes. Je mag uiteraard ook vragen verzinnen die niet horen bij de vijf bovenstaande onderwerpen; zolang de vragen maar met *verzet* te maken hebben.

Opdracht 3.

Maak een ontwerp van je speelbord. Bedenk uit hoeveel vakken het spel gaat bestaan en hoe de vormgeving er uit komt te zien. Hoe loopt het speelveld? Welke kleuren gebruik je? Maak je gebruik van tekeningen en/of plaatjes? Bedenk ook een manier om de pionnen te maken. En een manier om het spel op te bergen... zit het in een doos?

Opdracht 4.

Op het moment dat je ontwerp helemaal klaar is, kun je beginnen met het daadwerkelijk maken van je spel. Maak er iets moois van!

Opdracht 5.

Speel het spel een paar keer met je vrienden of klasgenoten. Pas eventueel dingen die niet goed lopen aan.



Hoofdstuk 8 – De Hongerwinter



Lees 'Hoofdstuk 8 – De Hongerwinter' in het lesboek.
(Bladzijde 61 t/m 64)



Op de volgende bladzijde vind je een kleurplaat over de *hongerwinter*.
Kleur de kleurplaat.

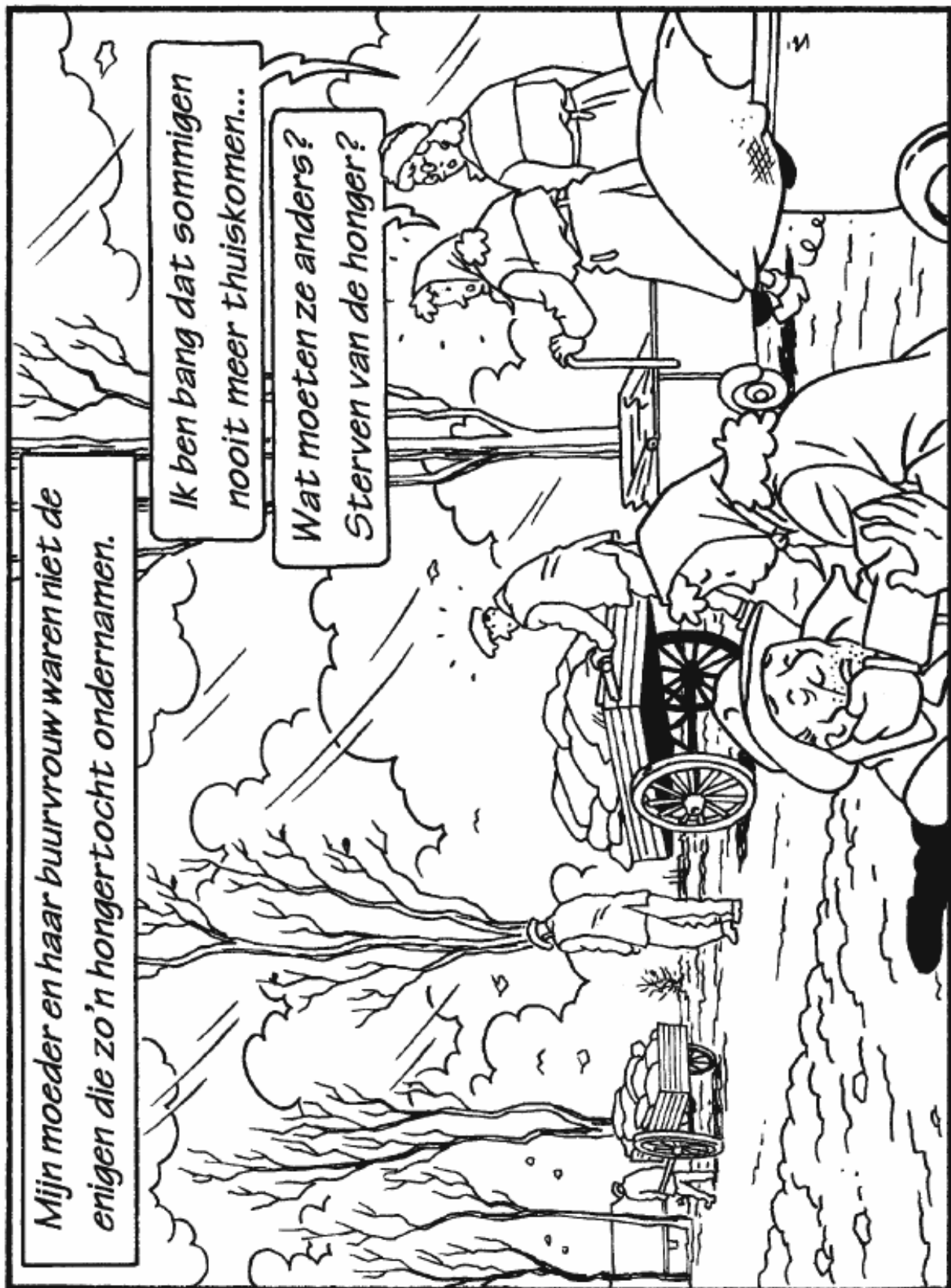


(Mensen met handkar op hongertocht)

Mijn moeder en haar buurvrouw waren niet de enigen die zo'n hongertocht ondernamen.

Ik ben bang dat sommigen nooit meer thuiskomen...

Wat moeten ze anders?
Sterven van de honger?



Hoofdstuk 9 – De NSB

opdracht



Lees 'Hoofdstuk 9 – De NSB' in het lesboek. (Bladzijde 65 t/m 70)

opdracht



Schrijf een toneelstuk(je) waarin duidelijk wordt wat er allemaal vooraf ging aan onderstaande kleurplaat. (Je mag de kleurplaat natuurlijk ook inkleuren.) Met wie ga je het stuk opvoeren?



Hoofdstuk 10 – De Bevrijding / D-Day

opdracht



Lees 'Hoofdstuk 10 – De Bevrijding / D-Day' in het lesboek.
(Bladzijde 65 t/m 70)

opdracht



Operation Overlord.
Maak een collage waarin je 'Operation Overlord' in kaart brengt. Maak hiervoor (o.a.) gebruik van de informatie die je kunt vinden op de volgende site: <http://www.dday-verlord.nl/index.php?cid=static/dday/dday>
In de collage moeten de volgende onderdelen terug te vinden zijn:

Informatie over:

- De voorbereiding van de operatie
- De keuze van de locatie Normandië (en bv niet het Nauw van Calais of Bretagne)
- De troepenopbouw van de operatie en belangrijke personen die betrokken waren bij de operatie
- De cijfers. (de vloot, de luchtmacht, de manschappen, de ... slachtoffers)
- Utah Beach, Omaha Beach, Gold Beach, Juno Beach en Sword Beach.

De collage moet bestaan uit veel beeldmateriaal. Verzin een manier waarop je de informatieve teksten kunt verwerken in de plaatjes, tekeningen etc.

Je zou er voor kunnen kiezen om de (zelfgetekende/zelfgeknutselde?) kust van Normandië als *achtergrond* van de collage te gebruiken. (vergelijkbaar met het plaatje op bladzijde 71 van het lesboek). Elk eigen initiatief wordt natuurlijk ook gewaardeerd!

Gebruik voor de evaluatie van de collage het evaluatieformulier op de volgende bladzijde. Laat ook je leerkracht je collage evalueren.



COLLAGE

Onderdelen:	Eisen:	Score:
Titel	<ul style="list-style-type: none"> • Leesbaar en duidelijk (ook van een afstand) • Correcte spelling • Netjes 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Teksten	<ul style="list-style-type: none"> • Leesbaar en netjes • Correcte spelling • Eigen woorden 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Plaatjes/tekeningen	<ul style="list-style-type: none"> • Passend bij de teksten • Netjes • Duidelijk 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6
Lay-out (het uiterlijk van de collage, de verhouding teksten/plaatjes)	<ul style="list-style-type: none"> • Netjes geknipt en geplakt • Goede verhouding plaatjes / tekst • Uitnodigend om te bekijken 	1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6

De Afronding

We zijn aan het einde gekomen van dit project! Maar je bent pas ècht klaar wanneer je de *afronding* hebt uitgevoerd. Hieronder kun je lezen wat je gaat doen:

De laatste opdracht bij dit project is: Een Toets!
In tien hoofdstukken heb je erg veel geleerd:

Hoofdstuk 1:	Oorlog in Nederland
Hoofdstuk 2:	De Joden in Nederland
Hoofdstuk 3:	Tweede Wereldoorlog 'Algemeen'
Hoofdstuk 4:	Hoe kreeg Hitler zijn volk achter zich?
Hoofdstuk 5:	Het leven van Hitler
Hoofdstuk 6:	Concentratiekampen (optioneel)
Hoofdstuk 7:	Het Verzet
Hoofdstuk 8:	De Hongerwinter
Hoofdstuk 9:	De NSB
Hoofdstuk 10:	De Bevrijding / D-Day (Operatie Overlord)

Om te kijken hoeveel je hebt geleerd zul je een toets gaan maken.

Maar niet een toets (of proefwerk) zoals je dat gewend bent. Je krijgt namelijk geen vragen voor de toets. Ook die zul je eerst *zelf* moeten verzinnen!

Dat lijkt lekker makkelijk... een toets waarbij je zelf de vragen mag kiezen. Dat is misschien ook wel waar.

Aan de andere kant zul je nu dus niet alleen beoordeeld worden op je antwoorden op de vragen maar óók op de vragen zelf! In een paar hoofdstukken heb je geleerd over het verzinnen van *inhoudsvragen*. Die zul je nu bij elk hoofdstuk moeten gaan maken en ook die vragen vormen dus een deel van de beoordeling. Het doel van de toets is dat je zoveel mogelijk laat zien wat je hebt geleerd.

De toets moet uit minimaal 20 en maximaal 30 vragen bestaan. Zorg ervoor dat je vragen uit alle hoofdstukken haalt. (Heb je het hoofdstuk over *concentratiekampen* overgeslagen dan geldt dat je minimaal 18 en maximaal 27 vragen moet verzinnen voor je toets.) Het hoofdstuk over de Eerste Wereldoorlog doet niet mee bij deze toets. Het resultaat dat je behaalde voor de poster wordt meegerekend voor je uiteindelijke beoordeling voor het gehele project.

Spreek met je docent af wanneer je de toets gaat maken.

Je mag je vragenformulier (de toets zelf) thuis maken; de antwoorden moet je in de klas, zonder boeken etc., opschrijven.

Je toets is 50% van je eindbeoordeling; de overige 50% wordt gevormd door de volgende onderdelen:

10%	-	Poster Eerste Wereldoorlog
10%	-	Uitgebreide samenvatting van Hoofdstuk 4
10%	-	Gemiddelde van de beoordelingen van je opstel bij Hoofdstuk 5 en het toneelstuk horend bij hoofdstuk 9
10%	-	Je 'Verzetsspel'
10%	-	Collage 'Operatie Overlord'

Op de dag dat je de toets maakt, zul je ook de hierboven genoemde producten moeten inleveren. (Ook als het product al is beoordeeld.)

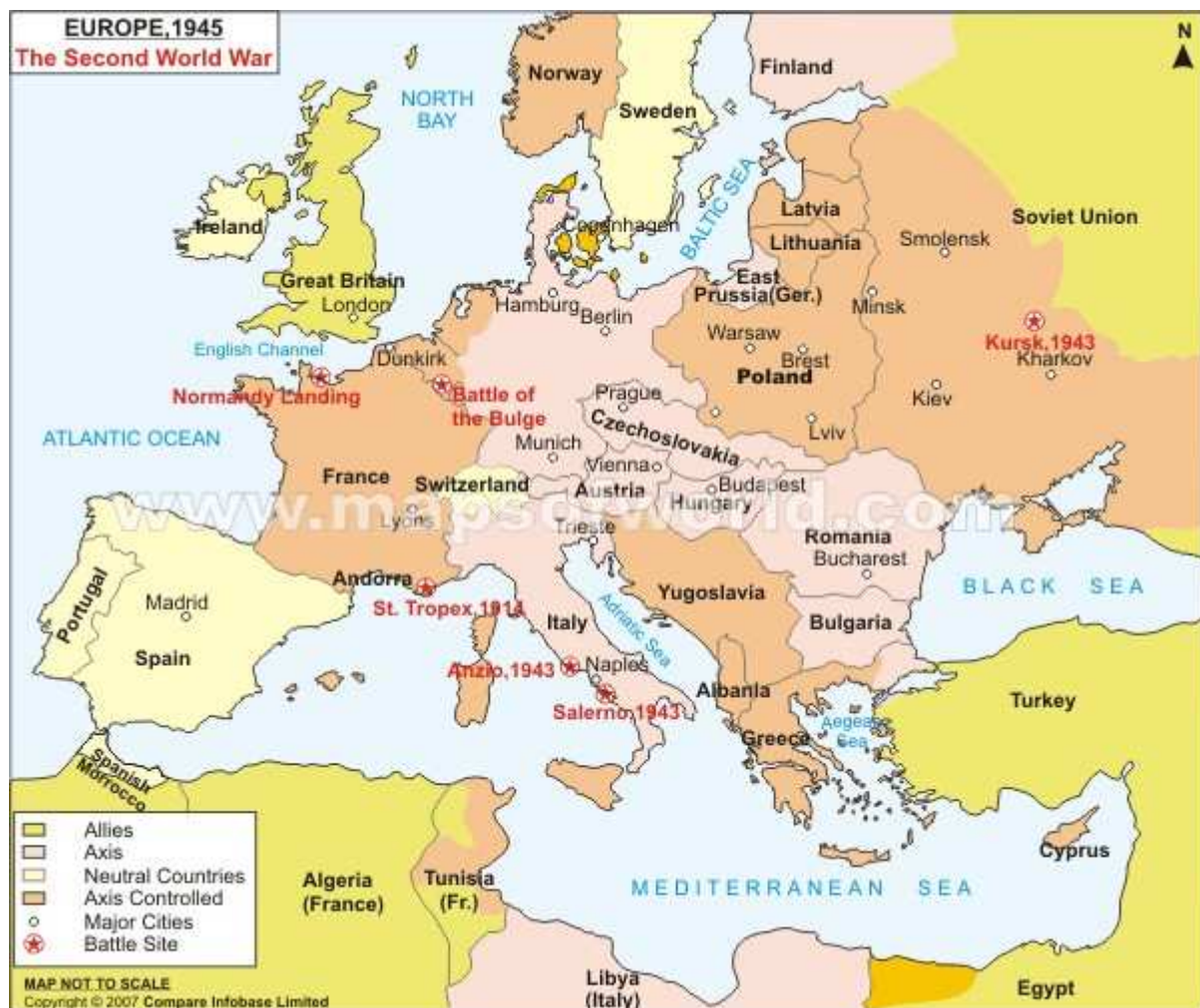
Op de volgende bladzijde vind je het *Project Beoordelingsformulier* voor de leerkracht. Geef deze (of een kopie ervan) aan je docent.

Ik wens je veel succes met de afronding van dit project en ik hoop dat je het leerzaam en interessant hebt gevonden!

Vriendelijke groeten,
Minka Dumont.

© 2008 www.lesmateriaalvoorhoogbegaafden.com

Ps: Miste je in dit project een hoofdstuk over Anne Frank? Vraag dan of je het 'Anne Frank' project mag doen (of doe het in je eigen tijd). Dit project zal in ieder geval vanaf 1 september 2008 online staan op mijn site <http://www.lesmateriaalvoorhoogbegaafden.com/0downloads.html>.



Project – De Tweede Wereldoorlog

Beoordelingsformulier



Onderdeel	Beoordeling
Toets Tweede Wereldoorlog (50% van de eindbeoordeling)	
Poster Eerste Wereldoorlog (10% van de eindbeoordeling)	
Samenvatting Hoofdstuk 4 (10% van de eindbeoordeling)	
Gemiddelde van opstel H.4 en toneelstuk H.9 (10% van de eindbeoordeling)	
Het 'Verzetsspel' (10% van de eindbeoordeling)	
Collage 'Operatie Overlord' (10% van de eindbeoordeling)	

Eindbeoordeling:	
-------------------------	--

Opmerking: _____
